

SQUARE ENIX®

2019年3月期
第3四半期 ご参考資料

2019年2月5日

SQUARE ENIX HOLDINGS CO., LTD.

当資料に記載されている株式会社スクウェア・エニックス・ホールディングス及び連結子会社(以下、当社グループ)の計画、見通し、戦略及び考え方は、当社グループの将来の業績に関する見通しを記載したものです。

当資料は、当資料が作成された時点で入手可能な情報に依拠した経営者の判断や考え方であり、当資料の見通しに依拠されることはお控えください。また、将来にわたって当資料が正確または有効な情報であると想定されることもお控えください。

様々の要素により、実際の業績はこれらの見通しとは大きく異なる可能性があり、これらの業績見通しに比べ悪い結果となる場合もあります。実際の業績に影響を与える要素には、以下のようなものが含まれますが、これらに限定されるわけではありません。

1. 当社グループの事業に影響を与える経済環境の変化
2. 特に米ドル、ユーロと日本円との為替レートの変動
3. 継続的な新製品とサービスの導入、急速な技術革新及び主観的で変わりやすい消費者の嗜好に特徴づけられる競争の激しい市場において、消費者に受け入れられる製品とサービスを提供し続けることのできる当社グループの能力
4. 当社グループに関する事業において、国際的な事業拡大を成功させる当社グループの能力
5. 法規制の改正とそれに対応する当社グループの能力

当資料に記載されている将来の業績見通しに関する情報は、当資料が作成された時点のものです。当社グループは、新たな情報や発表日以降に発生する事象などによって、見通しまたは予測など、当社グループの将来の業績に関する見通しを更新または修正する義務を負うものではありません。

(億円未満切捨て)

2019年3月期 第3四半期業績

2019年3月期 第3四半期 連結実績

(単位：億円)

	2018年3月期		2019年3月期			
	4-12月	通期実績	4-12月	前年同期増減	通期計画	前期増減
売上高	1,880	2,503	1,790	△90	2,700	197
営業利益	337	381	117	△220	300	△81
営業利益率	18.0%	15.2%	6.5%	△11.5pt	11.1%	△4.1pt
経常利益	347	361	159	△188	300	△61
経常利益率	18.5%	14.4%	8.9%	△9.6pt	11.1%	△3.3pt
親会社株主に帰属する 四半期純利益	223	258	89	△134	210	△48
減価償却費	39	58	47	8	72	14
設備投資額	58	79	70	12	88	9

2019年3月期 第3四半期 報告セグメント

(単位：億円)

	2018年3月期	2019年3月期	
	4-12月	4-12月	前年同期増減
売上高	1,880	1,790	△90
デジタルエンタテインメント事業	1,435	1,304	△131
アミューズメント事業	315	342	27
出版事業	82	99	17
ライツ・プロパティ事業	58	51	△7
消去又は全社	-11	-8	3
営業利益	337	117	△220
デジタルエンタテインメント事業	363	148	△215
アミューズメント事業	25	14	△11
出版事業	18	28	10
ライツ・プロパティ事業	15	5	△10
消去又は全社	-85	-79	6
営業利益率	18.0%	6.5%	△11.5pt
デジタルエンタテインメント事業	25.3%	11.3%	△14.0pt
アミューズメント事業	8.2%	4.3%	△3.9pt
出版事業	22.2%	28.1%	5.9pt
ライツ・プロパティ事業	26.8%	10.7%	△16.1pt
消去又は全社	-	-	-

報告セグメント別 業績の推移

(単位：億円)

	2018年3月期				2019年3月期		
	4-6月	7-9月	10-12月	1-3月	4-6月	7-9月	10-12月
売上高	570	750	560	623	454	667	668
デジタルエンタテインメント事業	441	579	414	478	324	504	476
アミューズメント事業	89	121	104	101	94	110	137
出版事業	22	33	26	27	23	37	38
ライセンス・プロパティ事業	21	18	17	17	14	18	17
消去又は全社	-6	-2	-2	-3	-2	-3	-2
営業利益	128	129	79	44	42	58	16
デジタルエンタテインメント事業	137	128	97	70	60	69	17
アミューズメント事業	6	18	1	-1	2	5	7
出版事業	5	8	4	6	4	10	12
ライセンス・プロパティ事業	5	6	3	3	1	1	2
消去又は全社	-26	-31	-27	-34	-25	-29	-24

連結貸借対照表 (要約)

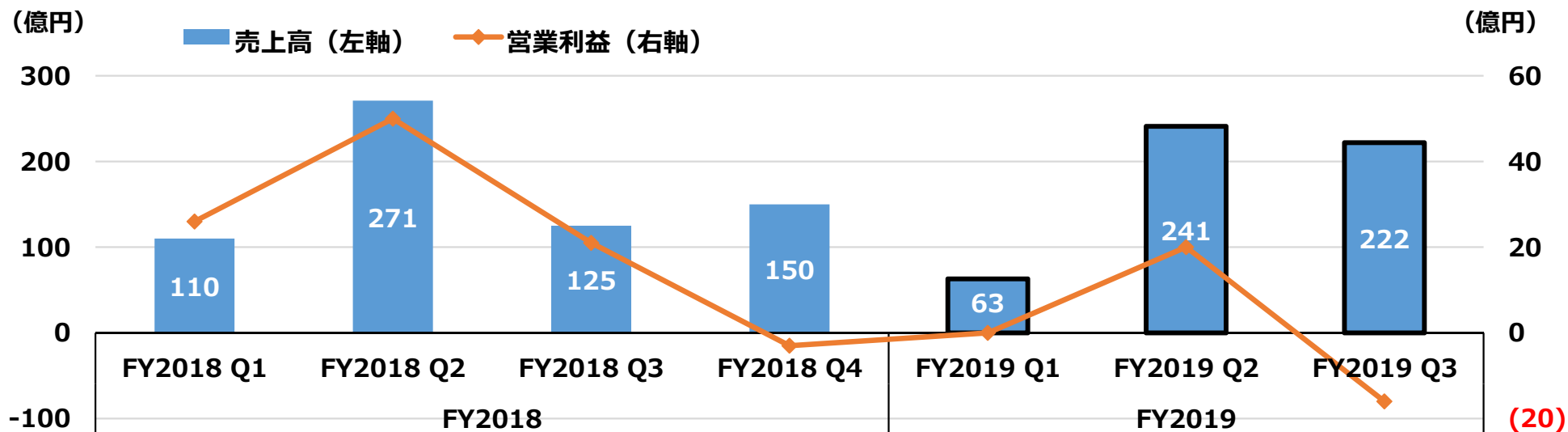
(単位：億円)

勘定科目	＜資産の部＞			勘定科目	＜負債・純資産の部＞		
	2018年 3月末	2018年 12月末	増減		2018年 3月末	2018年 12月末	増減
現金・預金	1,367	1,123	△244	支払手形・買掛金	148	181	33
受取手形・売掛金	243	309	66	短期借入金	89	84	△5
たな卸資産	34	74	40	返品調整引当金	39	72	33
コンテンツ制作勘定	441	553	112	その他	310	297	△13
その他	72	114	42	流動負債計	588	636	48
流動資産合計	2,161	2,175	14	固定負債	75	74	△1
有形固定資産	160	180	20	負債合計	663	710	47
無形固定資産	45	48	3	株主資本合計	1,963	1,978	15
投資その他の資産	229	238	9	その他	-29	-46	△17
固定資産合計	436	467	31	純資産合計	1,933	1,932	△1
資産合計	2,597	2,643	46	負債純資産合計	2,597	2,643	46

各事業の進捗状況

デジタルエンタテインメント事業 – HDゲーム

「SHADOW OF THE TOMB RAIDER」、「JUST CAUSE 4」などの新作タイトル投入により、前年同期比で増収。一方で、新作タイトルの開発費の償却や広告宣伝費の増加により、前年同期比で減益。



2019年3月期の主なタイトル



© 2018 SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved.

2018年7月13日発売



SHADOW OF THE TOMB RAIDER © 2018 Square Enix Ltd.
All rights reserved.
Published by Square Enix Co., Ltd. SHADOW OF THE TOMB RAIDER and TOMB RAIDER are registered trademarks or trademarks of Square Enix Ltd. SQUARE ENIX and the SQUARE ENIX logo are registered trademarks or trademarks of Square Enix Holdings Co., Ltd.

2018年9月14日発売



JUST CAUSE 4 © 2018 Square Enix Ltd. All rights reserved. Developed by Avalanche Studios AB. Just Cause, EIDOS, the EIDOS logo, SQUARE ENIX and the SQUARE ENIX logo are registered trademarks or trademarks of the Square Enix group of companies. Avalanche and the Avalanche logo are trademarks of Fatalist Entertainment AB.

日本： 2018年12月6日 発売
北米・欧州： 2018年12月4日 発売

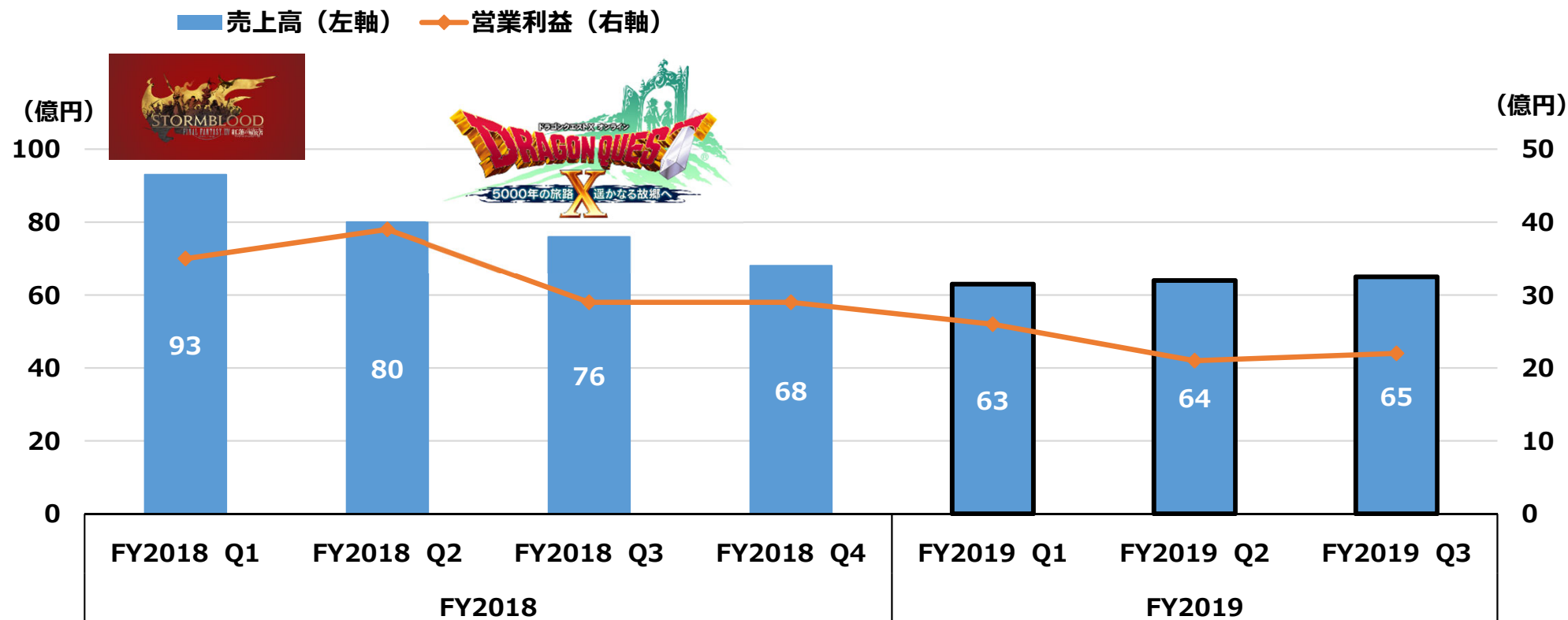


© Disney. © Disney/Pixar.
Developed by SQUARE ENIX

日本・アジア： 2019年1月25日 発売
北米・欧州： 2019年1月29日 発売

デジタルエンタテインメント事業 – MMO

前年同期は「ファイナルファンタジーXIV」と「ドラゴンクエストX」の拡張版ディスク発売があったため、前年同期比で減収減益。



2019年3月期の主なポイント

- ・拡張版ディスクの販売がないため、前期比でディスク販売の売上高が減少する見込み。
→「ファイナルファンタジーXIV: 漆黒のヴィランズ」の発売日（2019年7月2日）を発表。
- ・大型アップデートなど様々な運営施策により、ユーザーリテンションに注力。

デジタルエンタテインメント事業 – 地域別販売本数

販売本数 = ディスク販売数 + ダウンロード数

ディスク販売数 : 出荷基準によるディスクの出荷数

ダウンロード数 : 当期と前期に発売されたタイトルの当期DL本数

(単位:万本)

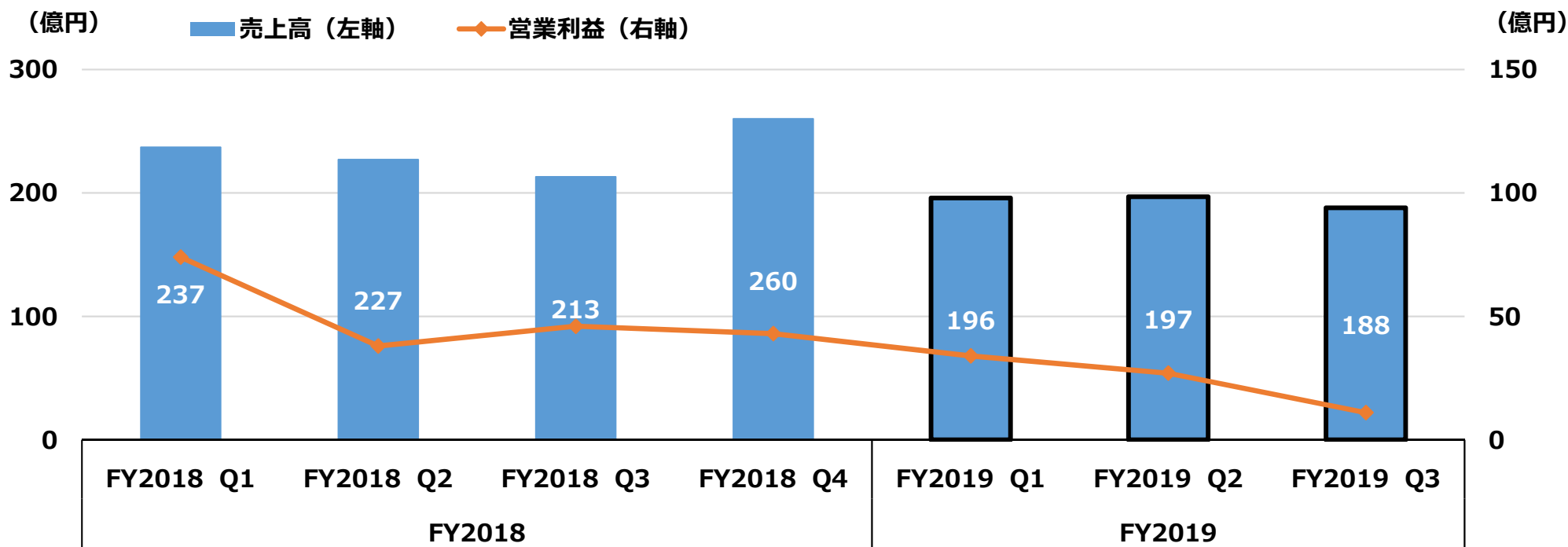
地域	2018/03 Q3累計			2019/03 Q3累計		
	ディスク	ダウンロード	合計	ディスク	ダウンロード	合計
日本	474	128	602	166	81	247
	(内エピソード配信 0)			(内エピソード配信 6)		
欧米	443	498	941	749	527	1,276
	(内エピソード配信 173)			(内エピソード配信 152)		
アジア他	65	66	131	30	77	107
	(内エピソード配信 22)			(内エピソード配信 31)		
計	982	692	1,674	945	685	1,630
	(内エピソード配信 195)			(内エピソード配信 189)		

※上記は、HDゲームとMMOに含まれるタイトルの販売本数。

上記の販売本数には、当社がディストリビューターとなっているソフトの販売本数を含み、エピソード配信は1エピソードを1本としてカウント。

デジタルエンタテインメント事業 —スマートデバイス・PCブラウザゲーム等

前期にサービスを開始したタイトルの多くが想定を下回り、既存タイトルへの売上に上乗せできず。
また、ライセンス収入の減少や広告宣伝費の増加により、前年同期比で減収減益。



2019年3月期の主なポイント

- ・新作タイトル数を絞り込み、既存IPを活用したタイトルを重点的に配信する。
- ・開発体制・運営体制の見直しにより、新しいヒット作の創造に努める。

デジタルエンタテインメント事業 - スマートデバイス・PCブラウザゲーム等

運営中の主カテゴリー一覧

2014年1月



©2014-2019 ARMOR PROJECT/
BIRD STUDIO/SQUARE ENIX
All Rights Reserved.
©SUGIYAMA KOBO
Developed by Cygames, Inc.

2014年9月



株式会社ディー・エヌ・エーと提携
(配信：株式会社ディー・エヌ・エー)
©SQUARE ENIX CO., LTD.
©DeNA Co., Ltd.

2015年6月



LOGO ILLUSTRATION: © 2018
YOSHITAKA AMANO
© 2015 - 2019 SQUARE ENIX CO.,
LTD. All Rights Reserved.

2015年10月



©2015-2019 ARMOR PROJECT/
BIRD STUDIO/SQUARE ENIX
All Rights Reserved.
©SUGIYAMA KOBO

2016年12月



©2016-2019
SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved.
Developed by tri-Ace Inc.

2017年3月



©2016-2019
SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved.

2018年3月



©伍箇伝計画/
刀使/巫女製作委員会
©2018 SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved.

2014年4月



©2014-2019
SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved.

2014年11月



©2014-2019
SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved.

2015年9月



©Disney
Developed by SQUARE ENIX

2015年10月



©2015-2019 SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved.
Developed by Alim Co., Ltd.
LOGO ILLUSTRATION:
©2014 YOSHITAKA AMANO

2017年2月



©2017-2019 KOEI TECMO
GAMES/ SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved.
CHARACTER DESIGN:
TETSUYA NOMURA

2017年6月



株式会社ポケラボとの共同開発
(配信：株式会社ポケラボ)
©2017-2019 Pokelabo Inc./
SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved

2018年12月
(Q4より売上計上)

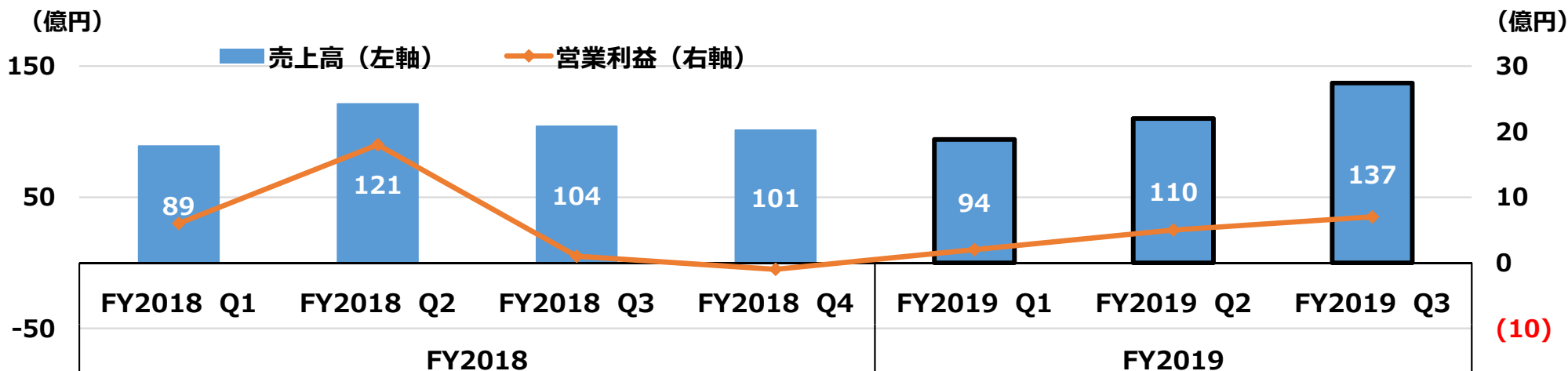


© 2018, 2019 SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved.
Powered by Akatsuki Inc.
ILLUSTRATION: TOMOMI KOBAYASHI

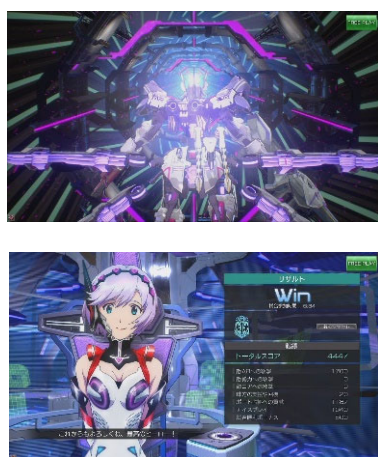
※年月はタイトルのサービス提供時期

アミューズメント事業

店舗運営が堅調に推移し、筐体の新作投入により、前年同期比で増収。一方で、店舗の機器入れ替えに伴う償却費の増加やアミューズメント機器の収益性低下等により、前年同期比で減益。



2019年3月期の主なタイトル



©2013 プロジェクトラブライブ！
©2017 プロジェクトラブライブ！ サンシャイン!! ©SQUARE ENIX CO.,LTD. ©KLabGames ©bushiroad All Rights Reserved.

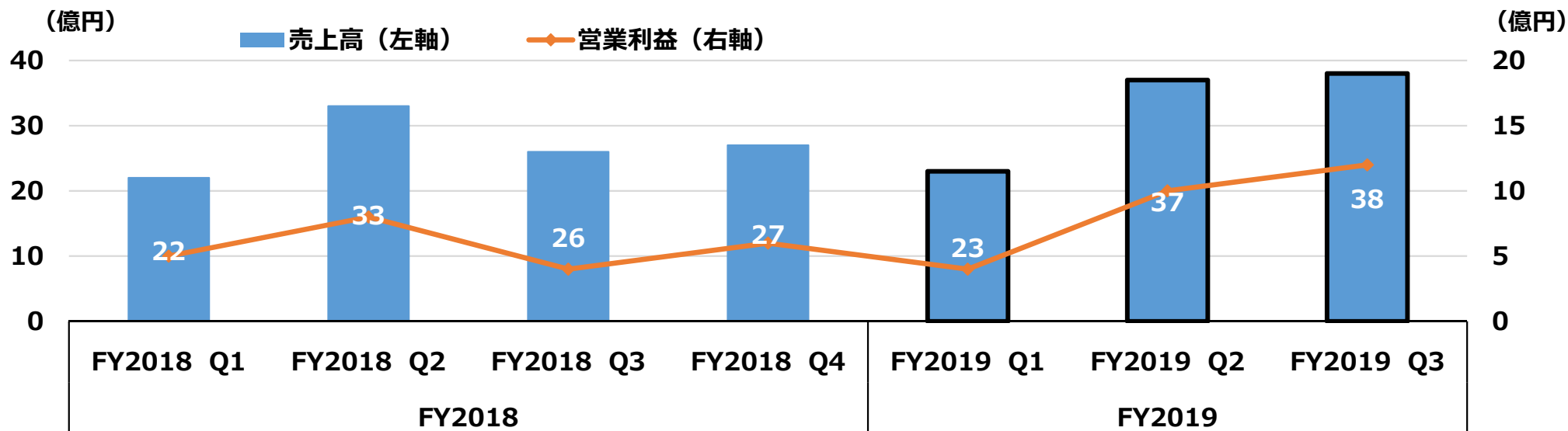
© SQUARE ENIX SUNRISE
© 2018 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. / SUNRISE

2018年11月21日 稼働開始

2018年12月6日 稼働開始

出版事業

紙媒体のコミック単行本売上は前年同期と同水準も、電子書籍販売が大幅に増加。
「マンガUP!」も好調により、前年同期比で増収増益。



2019年3月期の主な作品

マンガUP! ガンガンpixiv



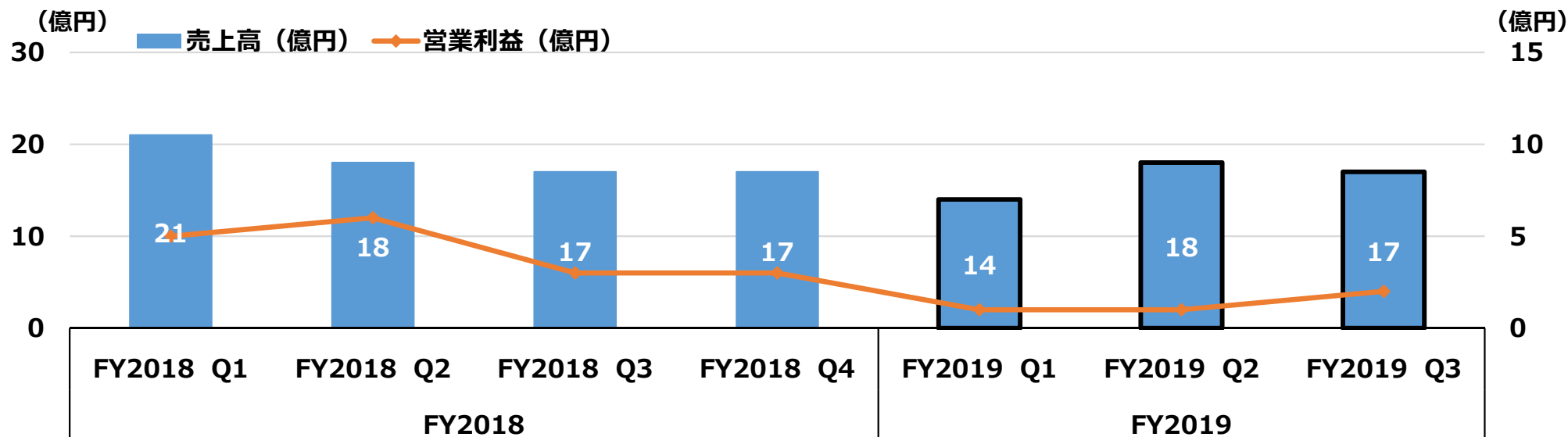
© 2012-2019 ARMOR PROJECT/
BIRD STUDIO/SQUARE ENIX
All Rights Reserved.
©Renjuro Kindaichi/SQUARE ENIX



©Homura Kawamoto・Toru
Naomura/SQUARE ENIX

ライツ・プロパティ等事業

前年同期は有力コンテンツの新規キャラクターグッズ等の投入があった反動から、前年同期比で減収減益。



2019年3月期の主なポイント

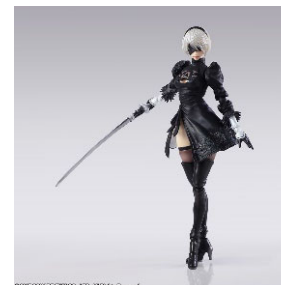
・有力コンテンツの多面的な商品の販売・許諾展開を行う。



©2005, 2016 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.
CHARACTER DESIGN: TETSUYA NOMURA



© Disney



© 2017 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.

SQUARE ENIX®

2019年3月期
第3四半期 ご参考資料

2019年2月5日

SQUARE ENIX HOLDINGS CO., LTD.