

※構図、アングル、キャラクター、妖怪の種類、衣装、武器デザイン等すべて自由!



【編集部より】

キャラクターのデザインはすべて自由です。
衣装や武器、小物も好きなものを描いてください。
登場させる妖怪もどんな種類でも構いません。
カッコイイ、カワイイ、怖い、あなたの考える
魅力的な妖怪を思いのままに描いてください。



お前を救せが
大金が手に入ら

……
妹の病が治さんだ

登場するキャラクターは性別・年齢・衣装等すべて自由です。



おいらだ
本気はなんだ……

だけ……

※構図、アングル、キャラクター、妖怪の種類、衣装、武器デザイン等すべて自由!



許してくれ!!

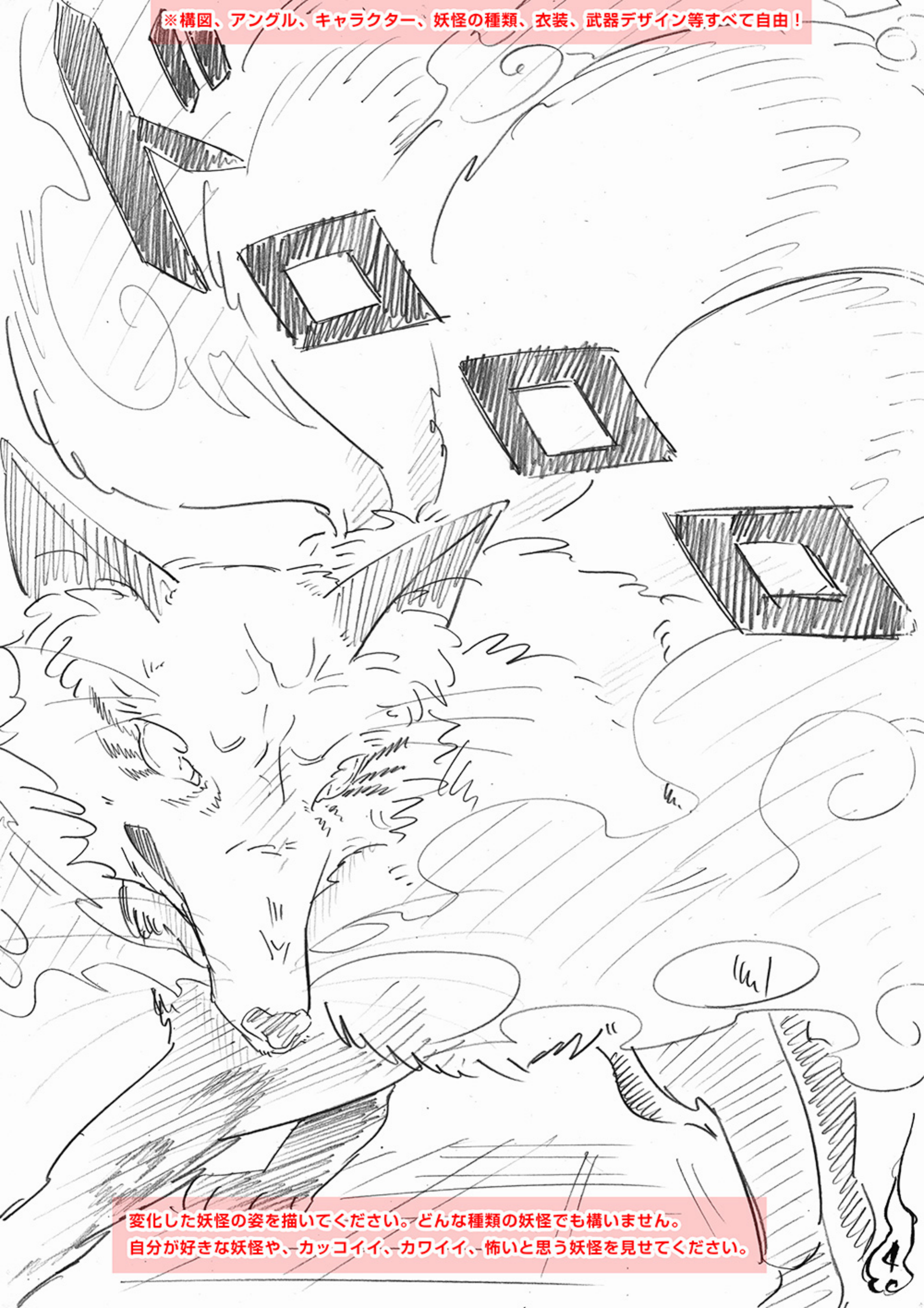
武器を持って襲いかかります。どんな武器を使っても構いません。

※構図、アングル、キャラクター、妖怪の種類、衣装、武器デザイン等すべて自由!

妖怪へと変化するシーンを描いてください。
演出方法や見せ方も考慮して自由に表現してください。

表情も演出の一つです。頑張ってください。

※構図、アングル、キャラクター、妖怪の種類、衣装、武器デザイン等すべて自由!



変化した妖怪の姿を描いてください。どんな種類の妖怪でも構いません。
自分が好きな妖怪や、カッコイイ、カワイイ、怖いと思う妖怪を見せてください。

※構図、アングル、キャラクター、妖怪の種類、衣装、武器デザイン等すべて自由!

我を狙うとは
不届き千万

この輩が知らんが

そんな...
化狐だなんて聞かない

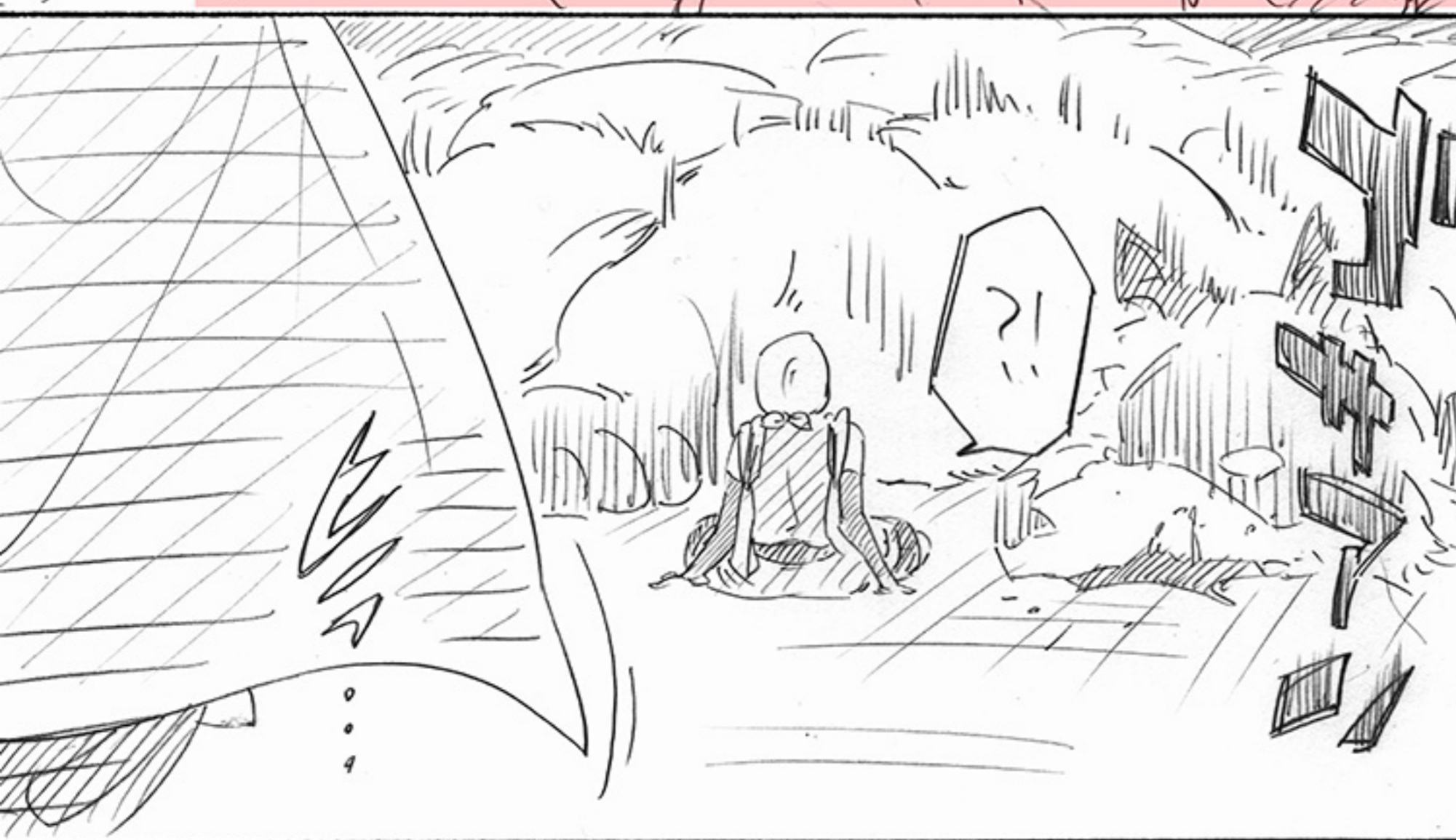
「妖怪に圧倒される人間」の描写です。
表情や所作に注意しながら描きましょう。

あ、せごゆっくりと
後悔するがいい!!



※構図、アングル、キャラクター、妖怪の種類、衣装、武器デザイン等すべて自由!

何者かに妖怪が倒されます。刀での攻撃ではなく、他の武器や爪、牙、などでも何でも構いません。武器に合わせて傷の見せ方や演出も検討しましょう。



妖怪を倒したキャラクターの足、動体、後ろ姿など、各部位をクローズアップして登場の期待感をあおってください。

※構図、アングル、キャラクター、妖怪の種類、衣装、武器デザイン等すべて自由!



今……
お節介りめ

妖怪を倒したキャラクターの全体像を描いてください。
性別・年齢などは問いませんが、人間らしさも残る“半妖”のイメージをお願いします。



今……
お節介りめ

「助けられてほっとしながらも強がり言う」表情です。